

Русский язык

### **ЗАДАНИЕ.**

### **ПОДГОТОВИТЬСЯ К УСТНОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ ПО ЗАДАНИЯМ 1-4 ДАННОГО ВАРИАНТА**

#### **Задание 1. Выразительное чтение текста.**

Виктор Михайлович Васнецов — один из самых великих русских художников XIX века. Его называли «истинным богатырём русской живописи», так как он первым среди живописцев обратился к былинным и сказочным сюжетам. Картины: «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-Царевич на Сером Волке» — широко известны среди многих поколений людей.

Вершиной творчества художника считается картина «Богатыри», над которой он работал с перерывами около 20 лет! Тут изображены три былинных защитника Древней Руси: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович. Важно отметить, что натурщики, позировавшие мастеру для этой картины, были крестьяне, а облачены они были в костюмы, взятые напрокат из Исторического музея, это была одежда настоящих русских воинов!

Васнецов был одним из первых мастеров русской живописи, кто работал в разнообразных областях искусства. Он писал портреты, создавал проекты архитектурных сооружений, эскизы декораций и костюмов к спектаклям, расписывал соборы. По рисункам Васнецова сооружён фасад Третьяковской галереи в Москве.

В картинах Васнецова воплощена, правда о народе, выражена любовь к русскому человеку и вера в самые лучшие, высокие его качества, дающие ему право на великое будущее.

*Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом российском художнике и архитекторе Викторе Михайловиче Васнецове (1848–1926).*

#### **Задание 2. Пересказ текста.**

Перескажите прочитанный Вами текст о Викторе Михайловиче Васнецове, включив в пересказ слова историка искусств В. В. Стасова:

*«Я считаю, что в истории русской живописи «Богатыри» Васнецова занимают одно из первейших мест».*

Подумайте, где лучше использовать слова В. В. Стасова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.

#### **Задание 3. Монолог**

Выберите **одну** из предложенных тем беседы.

1) Семейный поход. Опишите фотографию.

Не забудьте описать:

1. кто изображён;
2. место, время года, жильё;
3. внешность людей, их настроение;
4. преимущества отдыха всей семьёй.

2) Любимый литературный герой. Расскажите о своём любимом литературном герое.

Не забудьте рассказать:

1. об авторе и названии литературного произведения;
2. что происходило с героем;
3. что в образе литературного героя привлекает Вас: характер, суждения, поступки, отношение к окружающим?
4. является ли этот герой для Вас примером для подражания? Почему?

	<p>3) Зачем в школе нужна перемена?</p> <p>Не забудьте дать ответы на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что ученик должен успеть сделать на перемене?</li> <li>2. Сколько перемен должно быть во время учебного дня, как долго они должны длиться?</li> <li>3. Должны ли перемены быть активными? Почему?</li> <li>4. Где должны проходить перемены (в коридоре, в классе, в библиотеке, в спортивном зале)?</li> </ol> <p>Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.</p> <p><b>Задание 4. Диалог</b></p> <p>Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Семейный поход. Опишите фотографию.       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как поход влияет на взаимоотношения между членами семьи?</li> <li>2. Что самое трудное и самое интересное в походе?</li> <li>3. Как Ваша семья проводит свободное время вместе?</li> </ol> </li> <li>2) Любимый литературный герой. Расскажите о своём любимом литературном герое.       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Может ли знакомство с литературными героями пробудить интерес к книгам, чтению?</li> <li>2. Встречаются ли в реальной жизни люди, подобные литературным героям?</li> <li>3. Может ли просмотр фильма заменить чтение книги? Почему?</li> </ol> </li> <li>3) Зачем в школе нужна перемена?       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Важно ли иметь возможность на перемене выходить на улицу? Почему?</li> <li>2. Как ведут себя на переменах ребята младших и старших классов?</li> <li>3. Как Вы любите проводить перемены?</li> </ol> </li> </ol>
Англ. язык	<p>Гр. Браташовой С.В. УПР, 2 (а) СТР, 8 К СЛОВ, ДИК</p> <p>Гр. Морозовой АВ</p> <p><b>Unit 4, p. 12</b></p> <p><b>1. Записать слова в словарик, перевести их.</b></p> <p><b>2. Прочитать текст, заполнить пропуски подходящими по смыслу словами</b>  <i>degree, qualification, scholar, literate, illiterate, approve, approval, disapprove, disapproval, obey, disobey</i></p> <p style="text-align: center;"><b>A Scholar's Dilemma</b></p> <p>Dr. Adams was a respected (1) _____ in the field of ancient linguistics. To get his current position, he had to present not just his doctoral (2) _____, but also proof of additional (3) _____ in archival research. His main task was to determine if a newly discovered scroll was written by people who were (4) _____, or if it was from a later period when the population was largely (5) _____.</p> <p>He worked tirelessly, but his methods were unconventional. The university committee had to (6) _____ his research grant. After a long discussion, they finally gave their (7) _____, but with one strict condition: he must (8) _____.</p>

	<p>_____ all safety protocols in the lab. Dr. Adams, however, was known to sometimes (9) _____ minor rules if he thought they slowed him down. One day, his assistant saw him mishandling a fragile manuscript. The assistant's silent (10) _____ was evident from her frown. When Dr. Adams noticed, he simply said, "I know you (11) _____ of my methods, but trust me, I know what I'm doing." Her (12) _____ was total; she believed his actions could damage history itself.</p> <p>The tension in the lab grew. Would the committee's initial (13) _____ turn into (14) _____ if they found out? Everything depended on the results of his analysis.</p> <p>Отправить на почту <a href="mailto:morozowa_79@mail.ru">morozowa_79@mail.ru</a></p>
Геометрия	Выполнить задания от учителя по ОГЭ на платформе учи.ру
Литература	Задание на учи.ру
Физика	п .32,33, выучить теорию и формулы. упр.31(1,2) п.34,35,36 написать сообщение по желанию: 1. слуховые аппараты их принцип работы 2. почему с возрастом человек хуже слышит? причины 3. какие меры нужно принимать, что бы сохранить слух надолго? 4. почему в наушниках нельзя часто слушать музыку и громко?
Вероятность и статистика	Карточка от учителя на учи.ру