



Решите систему способом подстановки:

а) $\begin{cases} x + 5y = 6 \\ 2x + 3y = 5 \end{cases}$

б) $\begin{cases} x + y = 18 \\ x - y = 12 \end{cases}$

в) $\begin{cases} 2x + 5y = 11 \\ y = -3 \end{cases}$

г) $\begin{cases} 2x + 2y = -2 \\ -10x + 5y = -0,5. \end{cases}$

Алгебра

Английский упр 5 стр. 86 табличка к словарному диктанту

Литература тема: **Идеал взаимной любви и согласия в обществе. Психологизм**
 рассказа Толстого «После бала»

Задание: письменно (в рабочей тетради) ответить на вопросы согласно своему ряду
 Фото работы отправить **26.01** на почту: aviacomp@mail.ru

Ряд 1.

1. Анализ фрагмента рассказа с начала до слов «Я спрятал пёрышко в перчатку и стоял, не в силах отойти от неё». Какие мысли Толстого о взаимоотношениях человека и общества высказывает Иван Васильевич? Какие детали портрета Вареньки подчёркнуты рассказчиком? С какой целью?

2. Прочитайте выразительно описание обстановки бала со слов «...был я в последний день Масленицы...» до слов «...и не чувствовал своего тела». Выпишите из этого фрагмента слова и выражения, указывающие на настроение Ивана Васильевича на балу.

Ряд 2.

1. Анализ фрагмента рассказа со слов «Смотрите, папа, просят танцевать» до слов «...чтобы что-нибудь не испортило моего счастья». Что подчёркивает рассказчик в портрете отца Вареньки? Созвучен ли этот портрет обстановке бала? Обоснуйте своё мнение. Какой смысл выявляется при сопоставлении лица полковника с портретом царя (усов полковника с подвитыми усами Николая I)? С какой целью автор вкладывает в уста полковника выражение «надо всё по закону»?

2. Прочитайте выразительно описание танца полковника с дочерью. Зачем автор так подробно описывает танец Вареньки с отцом? Определите отношение Ивана Васильевича к этой картине.

Ряд 3.

Анализ фрагмента рассказа со слов «Я стал смотреть туда же и увидел посреди рядов...» до конца рассказа. Предположите, почему татарин совершил побег. Почему автор подчёркивает национальность солдата? Какие детали его облика подтверждают антигуманную сущность происходящего? Зачем автор повторяет детали внешности полковника: белые усы и бакенбарды, рука в замшевой перчатке и др.? Почему автор подробно описывает прохождение наказуемого сквозь строй и многократно повторяет слово удары? С какой целью читателю показана спина татарина? Обоснуйте своё мнение. Какую роль играют во фрагменте звуковые и цветовые образы? Какой вопрос мучил Ивана Васильевича после увиденной картины?

Биология Тема: **Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности рыб.**

Посмотрите видеоурок по

ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/8773634430829858215>

Изучить параграф 33 (параграф 32 7 класса), ответить на вопросы (устно), выполнить задание от учителя на Учи.ру