

**История** П 6 выучить, ответить устно на вопросы, в тетрадь даты и термины.

**География** решать тест ссылка в группе

**алгебра**

*Подготовка к Контрольной работе  
«Квадратные уравнения»*

1. Решите уравнение  $6x^2 + 18x = 0$ .
2. Решите уравнение  $4x^2 - 9 = 0$ .
3. Решите уравнение  $x^2 - 10x + 9 = 0$ .
4. Решите уравнение  $3x^2 + 6x + 5 = 0$ .
5. Произведение двух натуральных чисел, одно из которых на 7 больше другого равно 144. Найдите эти числа.
6. Периметр прямоугольника равен 20 см, а его площадь — 24 см<sup>2</sup>. Найдите длины сторон прямоугольника

**Литература** Тема: Идеал взаимной любви и согласия в обществе. Психологизм рассказа Толстого «После бала»

Задание: письменно (в рабочей тетради) ответить на вопросы согласно своему ряду

**Ряд 1.**

1. Анализ фрагмента рассказа с начала до слов «Я спрятал пёрышко в перчатку и стоял, не в силах отойти от неё». Какие мысли Толстого о взаимоотношениях человека и общества высказывает Иван Васильевич? Какие детали портрета Вареньки подчёркнуты рассказчиком? С какой целью?
2. Прочтите выразительно описание обстановки бала со слов «...был я в последний день Масленицы...» до слов «...и не чувствовал своего тела». Выпишите из этого фрагмента слова и выражения, указывающие на настроение Ивана Васильевича на балу.

**Ряд 2.**

1. Анализ фрагмента рассказа со слов «Смотрите, папа, просят танцевать» до слов «...чтобы что-нибудь не испортило моего счастья». Что подчёркивает рассказчик в портрете отца Вареньки? Созвучен ли этот портрет обстановке бала? Обоснуйте своё мнение. Какой смысл выявляется при сопоставлении лица полковника с портретом царя (усов полковника с подвигами усами Николая I)? С какой целью автор вкладывает в уста полковника выражение «надо всё по закону»?
2. Прочтите выразительно описание танца полковника с дочерью. Зачем автор так подробно описывает танец Вареньки с отцом? Определите отношение Ивана Васильевича к этой картине.

**Ряд 3.**

Анализ фрагмента рассказа со слов «Я стал смотреть туда же и увидел посреди рядов...» до конца рассказа. Предположите, почему татарин совершил побег. Почему автор подчёркивает национальность солдата? Какие детали его облика подтверждают антигуманную сущность происходящего? Зачем автор повторяет детали внешности полковника: белые усы и бакенбарды, рука в замшевой перчатке и др.? Почему автор подробно описывает прохождение наказуемого сквозь строй и многократно повторяет слово удары? С какой целью читателю показана спина татарина? Обоснуйте своё мнение. Какую роль играют во фрагменте звуковые и цветовые образы? Какой вопрос мучил Ивана Васильевича после увиденной картины?

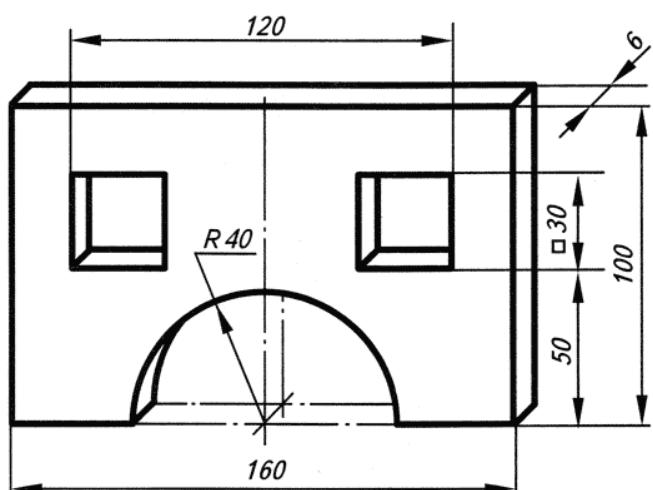
!!!!Фото работы отправлять не нужно, проверка на уроке 19.01

**Труд** Выполнить чертеж 1 плоской детали по наглядному изображению(на выбор)

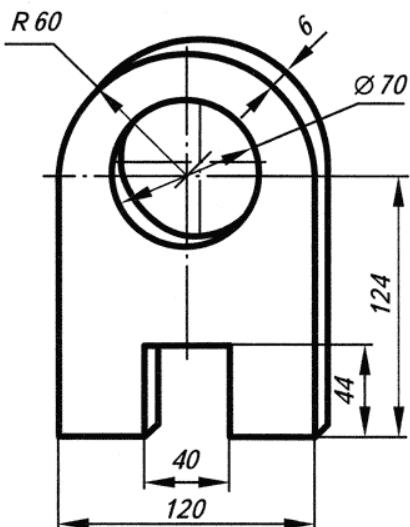
Фото работы отправить на почту [sml72rus@mail.ru](mailto:sml72rus@mail.ru)

По наглядному изображению выполнить чертёж детали, нанести размеры.

Задание 6



Задание 5



**Химия** Прочитать и выписать в тетрадь формулу нахождения массовой доли вещества в растворе. Прочитать о получении и свойствах растворов. (высыпать не нужно)