

1. Русский язык

§45-47, задание на сайте Учи.ру(22.01-23.01)

2.Геометрия

Подготовиться к самостоятельной работе по вопросам 1 – 15 (стр. 49) , 1- 15 (стр. 67).

3.Вероятность

п. 12 — изучить, № 93.Фото работ скинуть на почту
ira.tyumentseva@list.ru

4.Английский язык

7 класс. Отправить фото работы на почту: wagner.olga.was@mail.ru

1. Complete the conditional sentences(Раскройте скобки, чтобы образовать условные предложения 0 и I типа)

Например: 1) If he ... (practice) every day, he ... (become) a champion.-
If he practices every day, he will become a champion.

2) She ... (help) us if we ... (ask)

3) If they ... (have) enough money, they ... (open) a restaurant next year.

4) If we (to be) late for school, our teacher (to get) angry.

5) If Bob ... (not keep) his word, Anna ... (be angry) with him.

6) I _____ (wear) my old boots when I _____ (to work).

7) If you _____ (eat) bad food, your health _____ (become) worse.

5. Труд

Мальчики

Российская электронная школа урок 16. Производственные технологии пластичного формирования материалов.

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3298/start/>

Скрин выполнения тренировочного задания отправить на почту
Aleks5901@mail.ru

Девочки

Выписать из текста правила подготовки ткани к раскрою. Фото работы отправить на почту sml72rus@mail.ru

Подготовка ткани к раскрою

Все ткани, кроме ворсовых (бархат, вельвет и др.), при уважении дают усадку по длине и немного по ширине. Чтобы этого не произошло, ткань перед раскроем декатируют (с этой операцией ты познакомилась в 5 классе).

Приступая к раскрою, тщательно просмотрите свой отрез ткани, чтобы выявить возможные ткацкие дефекты или дефекты печати. Они не должны попасть на детали изделия.

Перед тем как разложить ткань, определи ее лицевую сторону.

Итак, ткань на столе. Проверь характер и направление рисунка или ворса.

На однотонных тканях и тканях с неопределенным рисунком лекала деталей юбки можно раскладывать верхними срезами в разных направлениях. Но если рисунок направлен в одну сторону, то лекала располагают верхними срезами в одном направлении. При раскрое тканей в полоску или клетку следят за тем, чтобы они совпадали по цвету, ширине, рисунку и проходили строго посередине переднего и заднего полотнищ юбки.

На ворсовых тканях лекала располагают в одном направлении. Например, в юбке из вельвета или бархата ворс должен идти сверху вниз.

Существуют два способа настила ткани: в сгиб и в разворот.

При *настое в сгиб* ткань складывают вдоль пополам, лицевой стороной внутрь, совмещая при этом кромки. Такой способ применяют при раскрое широких тканей.

При *настое в разворот* ткань раскладывают развернутой во всю ширину, лицевой стороной вниз, или в два слоя, лицевой стороной внутрь. Этот способ применяют при раскрое тканей разной ширины.