

Среда 08.12.21

1. Биология

Тема урока: Кровь и ее компоненты.

Внимательно прочитайте параграф 17, выполнить задание от учителя на платформе Учи.ру, по данной теме (срок до 13 декабря).

1. Английский

Учитель : **Сербун А.В.** (Почта: serbun1982@mail.ru)

Стр.87, упр.8 (письменно)

Учитель: **Браташова С.В.**

Стр.67, упр.7, перевод. Учить словообразование (подготовка к диктанту)

3. Информатика 8 класс

Тема: Алгоритмы и исполнители

1. Прочитать п. 2.1. стр.46-52 Учебник Босова Л.Л. 8 класс <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Информатика/Информатика%20Учебник%208%20класс%20Босова%20Босова/index.html>

2. Выполнить в рабочей тетради задание №10,14 на стр. 55

Фото работы отправить на адрес электронной почты: Учитель Зубова О.Н. zon80@mail.ru Учитель Бигбаева Е.С. lenikaishim@mail.ru

4. Алгебра

Задание в электронном дневнике

5. Обществознание

Контрольная работа

по теме: «Духовная сфера жизни общества»

учении_ 8 «_» класса

Ф.И. в Р.п.

Задание 1

Что отличает науку от других областей духовной культуры?

- 1) воспитательное воздействие на личность
- 2) теоретическое объяснение явлений природы и общества
- 3) использование художественных образов
- 4) обращение к сверхъестественным силам

Задание 2

Павел учится на втором курсе университета. Он играет в студенческом театре, нередко выступает в составе баскетбольной команды своего факультета. На каком уровне образования находится Павел?

- 1) среднее профессиональное
- 2) высшее профессиональное
- 3) основное общее
- 4) среднее общее

Задание 3

Особенность научного знания состоит в том, что оно

- 1) направлено на создание материальных ценностей
- 2) основано на художественных образах
- 3) всегда применяется в реальной жизни
- 4) стремится к объективности

Задание 4

Верны ли следующие суждения о религии?

- А. Религия требует от верующих соблюдения определённых правил.
 Б. Религия оказывает влияние на отношение верующего к окружающему миру.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Задание 5

Верны ли следующие суждения об образовании?

- А. Образование служит для передачи знаний и опыта от одних поколений к другим.
 Б. В основе образования лежат накопленные людьми культурные традиции, система ценностей.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Задание 6

Елизавета учится в 9 классе общеобразовательной школы, после государственной (итоговой) аттестации она планирует продолжить обучение в старших классах гимназии. Сравните две ступени образования: основную школу и старшую школу. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия:

- 1) возможность выбора профиля обучения
- 2) соблюдение правил поведения
- 3) возможность поступления в вуз
- 4) получение общего образования

Черты сходства		Черты отличия	

В бланке пишите только последовательность цифр

Задание 7

Установите соответствие между характерными чертами и областями (формами) культуры: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ

- А) логичность и доказательство выводов
 Б) теоретически систематизированные взгляды на окружающий мир
 В) вера в сверхъестественное
 Г) строгое следование ритуалам
 Д) объективное отражение действительности

ОБЛАСТИ (ФОРМЫ) КУЛЬТУРЫ

- 1) религия
- 2) наука

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

Задание 8

Установите соответствие между признаками и областями культуры: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

ПРИЗНАК

ОБЛАСТЬ КУЛЬТУРЫ

- А) выдвижение и проверка гипотез
- Б) создание художественных образов
- В) формирование чувства прекрасного
- Г) эстетическое наслаждение

- 1) наука
- 2) искусство

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

Задание 9

Запишите слово, пропущенное в таблице.

ХАРАКТЕРИСТИКА ФОРМ ДУХОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ФОРМА ДУХОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ХАРАКТЕРИСТИКА
Искусство	Форма духовной деятельности, направленная на освоение и создание эстетических ценностей
...	Форма духовной деятельности, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов

Прочитайте текст и выполните задания 10-13

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

Задание 10

Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них

Задание 11

О каком подходе к определению культуры идёт речь в тексте? В чём, по мнению автора, заключается недостаток этого подхода? Как автор характеризует связь природы человека и его деятельности?

Задание 12

Почему, по мнению автора, «без природы не было бы культуры»? Приведите три ответа автора и проиллюстрируйте их примерами.

Задание 13

Автор употребляет словосочетание «человек культурный» в широком смысле. Какого человека в современных условиях, на Ваш взгляд, можно назвать культурным? Что, по Вашему мнению, должны делать родители, чтобы их ребёнок вырос культурным человеком? (Привлекая обществоведческие знания и личный социальный опыт, укажите одну любую меру и кратко поясните своё мнение)