

<p>Геометрия</p> <p>11:30</p>	<p>lara-1962@bk.ru</p> <p>Время: 18 нояб. 2021 11:30 AM Екатеринбург</p>
<p>История</p>	<p>patrakhina69@mail.ru</p> <p>Олимпиада если не проходите олимпиаду, то П 10 , вопрос 2 письменно.</p>
<p>Родной язык</p>	<p>kiyayeva@mail.ru</p> <p>Комплексный анализ текста. Прочитайте текст и выполните задания</p> <p>(1) Большой художник Есенин зажѐг публику свежестью и яркоцветностью своего творчества. (2) Первых своих читателей поэт пленил тем, что повѐл по забытой ими прекрасной земле, заставляя ощутить шѐлк трав, запомнить шѐпот и тишину природы, всем существом впитать её запахи.(3) Есенин залил голубизной рязанские пейзажи, наполнив и поля, и чащобы то нежной, то чѐрной синью, по которой мы отчѐтливо узнаем его руку. (4) Стремясь придать пейзажу звучность, поэт насыщал его малиновым и кумачовым цветами, но пользовался ими редко.(5) Сбережѐнные рябиновые и алые краски делали стихотворные образы чѐткими, ощутимыми.(б) Очень характерно для палитры Есенина пристрастие к жѐлто-золотому цвету. (7) В этой гамме выдержаны все его автопортреты. (8) И это не случайно. (9) В образе, затушеванном словом его языческой фамилии, образе, который расшифровывался как осень, Есенин ощущал своё предназначение в мире. (10) Поэтому своя судьба виделась поэту в «золототканом цветенье». (11) В жѐлто-золочѐном цвете видел Есенин рожок месяца над крышей, долину, освещенную солнцем солнцем, зелень деревьев.(12) Часто пейзаж у поэта был решѐн в два цвета: жѐлтая масса близкой реки и синяя полоска дальней рощи, алые, словно зажжѐнные светом огня одежды Руси и шаль с зелёной каймой, красношерстная верблюдица и жѐлтый горб зари.(13) Красный, жѐлтый, зелёный и, конечно, синий цвета составили основной колорит пейзажной лирики Есенина. (14) Врождѐнная точность художественного зрения поэта служила ему эстетическим камертоном. (15) Его звук не позволял поэту не заметить удивительного цвета освещѐнной заходящим солнцем печи, напряжѐнно синего плата небес, гаснущей желтизны вечера, густо-черного крыла глухарки.(16) Среди этого буйного многоцветья яснее и легче становилась словесная походка Есенина.(По А. Марченко)</p> <p>1. Какая мысль НЕ ОТРАЖЕНА в тексте?</p> <p>1) Творчество Есенина отличается свежестью и яркоцветностью. 2) Для палитры самого поэта характерна гамма жѐлто-золотого цвета. 3) Есенин осознаѐт, что отстранение человека от природы приносит обществу непоправимый нравственный ущерб. 4) Основной колорит пейзажной лирики Есенина составили красный, жѐлтый, зелёный и синий цвета.</p> <p>2 Определите тип речи текста.</p> <p>1) развѐрнутое рассуждение 2) творческое описание 3) повествование 4) повествование и рассуждение</p> <p>3. Определите способ образования слова СВЕЖЕСТЬЮ (предложение 1). 4. Определите способ образования слова ЗАПОМНИТЬ (предложение 2) 5. Определите способ образования слова ЗАПАХИ (предложение 2). 6. Определите способ образования слова РЕДКО (предложение 4). 7. Из предложений 12-13 выпишите слово, образованное путѐм сложения основ и прибавления суффикса. 8. Из предложения 2 выпишите притяжательное местоимение. 9. Из предложений 14—16 выпишите прилагательные в форме сравнительной</p>

- степени.
 10. Из предложения 3 выпишите наречие.
 11. Из предложений 6—9 выпишите причастие в краткой форме.
 12. Из предложений 4—5 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.
 13. Из предложений 6—9 выпишите возвратный глагол.
 14. Из предложения 15 выпишите действительное причастие настоящего времени женского рода.

Физкультура

denissapichev111@mail.ru

Тестовые вопросы по физической культуре

26. Главным отличием физических упражнений от других двигательных действий является то, что они:
 а — строго регламентированы;
 б — представляют собой игровую деятельность;
 в — не ориентированы на производство материальных ценностей;
 г — создают развивающий эффект.
27. Техникой движений принято называть:
 а — рациональную организацию двигательных действий;
 б — состав и последовательность движений при выполнении упражнений;
 в — способ организации движений при выполнении упражнений;
 г — способ целесообразного решения двигательной задачи.
28. Назовите из предложенного списка неправильно названные физические качества (несколько ответов):
 а — стойкость;
 б — гибкость;
 в — ловкость;
 г — бодрость;
 д — выносливость;
 е — быстрота;
 ж — сила.
29. Это физическое качество проверяют тестом «челночный бег 3 по 10» у учащихся общеобразовательных школ:
 а — выносливость;
 б — скоростно-силовые и координационные;
 в — гибкость.
30. Ловкость — это:
 а — способность осваивать и выполнять сложные двигательные действия, быстро их перестраивать в соответствии с изменяющимися условиями;
 б — способность управлять своими движениями в пространстве и времени;
 в — способность ловко управлять двигательными действиями в зависимости от уровня развития двигательных качеств человека.
31. Быстрота — это:
 а — способность человека совершать двигательные действия в минимальный отрезок времени;
 б — способность человека быстро набирать скорость;
 в — способность человека выполнять упражнения в беге с максимальной скоростью на короткие дистанции.
32. Под гибкостью как физическим качеством понимается:
 а — комплекс морфофункциональных свойств опорно-двигательного аппарата человека, определяющий глубину наклона;
 б — способность выполнять движения с большой амплитудой за счет мышечных напряжений;
 в — комплекс физических свойств двигательного аппарата, определяющих подвижность его звеньев;
 г — эластичность мышц и связок.
33. Сила — это:
 а — способность точно дифференцировать мышечные усилия различной величины

и в условиях непредвиденных ситуаций и смешанных режимов работы мышц;
б — способность противостоять утомлению, вызываемому относительно положительными напряжениями значительной величины;
в — способность преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему с помощью мышечных усилий.

34. Под выносливостью как физическим качеством понимается:
а — комплекс психофизических свойств человека, обуславливающий возможность выполнять разнообразные физические нагрузки;
б — комплекс психофизических свойств человека, определяющий способность противостоять утомлению;
в — способность длительно совершать физическую работу, практически не утомляясь;
г — способность сохранять заданные параметры работы.

35. Нагрузка физических упражнений характеризуется:
а — величиной их воздействия на организм;
б — напряжением определенных мышечных групп;
в — временем и количеством повторений двигательных действий;
г — подготовленностью занимающихся, их возрастом и состоянием здоровья.

36. Активный отдых — это:
а — специфическая подготовка спортсмена к предстоящим соревнованиям;
б — двигательная деятельность, снимающая утомление и способствующая восстановлению работоспособности;
в — деятельность, направленная на совершенствование двигательного действия в изменяющихся условиях.

37. Подводящие упражнения применяются:
а — если обучающийся недостаточно физически развит;
б — если в двигательном фонде отсутствуют опорные элементы;
в — если необходимо устранять причины возникновения ошибок;
г — если применяется метод целостно-аналитического упражнения.

38. Бег на дальние дистанции относится к:
а — легкой атлетике;
б — спортивным играм;
в — спринту;
г — бобслею.

39. При беге на длинные дистанции по правилам соревнований применяется:
а — низкий старт;
б — высокий старт;
в — вид старта по желанию бегуна.

40. В переводе с греческого «гимнастика» означает:
а — гибкий;
б — упражняю;
в — преодолевающий.

41. XXI зимние Олимпийские игры проходили в:
а — Осло;
б — Саппоро;
в — Сочи;
г — Ванкувере.

42. Динамика индивидуального развития человека обусловлена:
а — влиянием эндогенных и экзогенных факторов;
б — генетикой и наследственностью человека;
в — влиянием социальных и экологических факторов;
г — двигательной активностью человека.

43. Простейший комплекс ОРУ (общие развивающие упражнения) начинается с упражнения:
а — для мышц ног;
б — типа потягивания;
в — махового характера;

г — для мышц шеи.

44. При длительной нагрузке высокой интенсивности рекомендуется дышать:

а — через рот и нос попеременно;

б — через рот и нос одновременно;

в — только через рот;

г — только через нос.

45. Правила баскетбола при ничейном счете в основное время предусматривают дополнительный период продолжительностью:

а — 3 минуты;

б — 7 минут;

в — 5 минут;

г — 10 минут.

46. Два очка в баскетболе засчитывается при броске в корзину:

а — из зоны нападения;

б — с любой точки площадки;

в — из зоны защиты;

г — с любого места внутри трех очковой линии.

47. Правилами волейбола каждой команде во время игры предоставлено максимум..... удара (передачи) для возвращения мяча на сторону соперника (не считая касания на блоке):

а — 2;

б — 4;

в — 3;

г — 5.

48. Вид деятельности, являющийся предметом соперничества и исторически оформившийся как способ выявления и сравнения человеческих возможностей, принято называть:

а — гимнастикой;

б — соревнованием;

в — видом спорта.

49. Основой методики воспитания физических качеств является:

а — простота выполнения упражнений;

б — постепенное повышение силы воздействия;

в — схематичность упражнений;

г — продолжительность педагогических воздействий.

50. Назовите способы передвижения человека (несколько ответов):

а — ползание;

б — лазанье;

в — прыжки;

г — метание;

д — группировка;

е — упор.

51. Какие основные базовые виды двигательных действий входят в школьную программу физического воспитания (несколько ответов):

а — метание дротика;

б — ускорения;

в — толчок гири;

г — подтягивание;

д — кувырки;

е — стойка на одной руке.

52. Олимпийский символ представляет собой пять переплетенных колец, расположенных слева направо в следующем порядке:

а — сверху — красное, голубое, черное, внизу — желтое и зеленое;

б — сверху — зеленое, черное, красное, внизу — голубое и желтое;

в — сверху — голубое, черное и красное, внизу — желтое и зеленое;

г — сверху — голубое, черное, красное, внизу — зеленое и желтое.

53. Пять олимпийских колец символизируют:

а — пять принципов олимпийского движения;

б — основные цвета флагов стран-участниц Игр Олимпиады;
в — союз континентов и встречу спортсменов на Олимпийских играх;
г — повсеместное становление спорта на службу гармонического развития человека.

54. Укажите, кто из выдающихся спортсменов РФ в настоящее время является членом Международного олимпийского комитета (МОК):

а — Вячеслав Фетисов;
б — Юрий Титов;
в — Александр Попов;
г — Александр Карелин.

55. Основным показателем, характеризующим стадии развития организма, является:

а — биологический возраст;
б — календарный возраст;
в — скелетный и зубной возраст.

56. Систематическое употребление веществ, изменяющих психологическое состояние человека (табака, алкоголя, ингаляторов), специалисты расценивают как:

а — асоциальное поведение;
б — респективную привычку;
в — вредную привычку;
г — консеквентное поведение.

57. Игры, проведенные в Москве, были посвящены Олимпиаде:

а — 20-ой;
б — 21-ой;
в — 22-ой;
г — 23-ой.

58. Один из способов прыжка в длину в легкой атлетике обозначается как прыжок:

а - «с разбега»;
б - «перешагиванием»;
в - «перекатом»;
г - «ножницами».

59. Гиподинамия — это:

а — пониженная двигательная активность человека;
б — повышенная двигательная активность человека;
в — нехватка витаминов в организме;
г — чрезмерное питание.

60. Олимпийский девиз, выражающий устремления олимпийского движения, звучит как:

а - «Быстрее, выше, сильнее»;
б - «Главное не победа, а участие»;
в - «О спорт — ты мир!».