

Домашнее задание на 18.11.21

1	Физика	<b>Урок в zoom. Ссылка будет позже в группе.</b>
2	История	Решение олимпиады по истории. Скрины с ответами отправляете Ирине Николаевне.
3	Геометрия	Тема: Zoom meeting invitation - Zoom Meeting Лариса Фоминцева Время: 18 нояб. 2021 01:30 PM Екатеринбург Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78973573090?pwd=bm1XTTdldEZqM1YrQ2ZXNWlSeTdQdz09">https://us04web.zoom.us/j/78973573090?pwd=bm1XTTdldEZqM1YrQ2ZXNWlSeTdQdz09</a> Идентификатор конференции: 789 7357 3090 Код доступа: 6naUKk
4	Родной язык	<p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Прочитайте текст и выполните задания</p> <p>(1) Большой художник Есенин зажѣг публику свежестью и яркоцветностью своего творчества. (2) Первых своих читателей поэт пленил тем, что повѣл по забытой ими прекрасной земле, заставляя ощутить шѣлк трав, запомнить шѣпот и тишину природы, всем существом впитать еѣ запахи. (3) Есенин залил голубизной рязанские пейзажи, наполнив и поля, и чащобы то нежной, то чѣрной синью, по которой мы отчѣтливо узнаем его руку. (4) Стремясь придать пейзажу звучность, поэт насыщал его малиновым и кумачовым цветами, но пользовался ими редко. (5) Сбережѣнные рябиновые и алые краски делали стихотворные образы чѣткими, ощутимыми. (6) Очень характерно для палитры Есенина пристрастие к жѣлто-золотому цвету. (7) В этой гамме выдержаны все его автопортреты. (8) И это не случайно. (9) В образе, затушеванном словом его языческой фамилии, образе, который расшифровывался как осень, Есенин ощущал своѣ предназначение в мире. (10) Поэтому своя судьба виделась поэту в «золототканом цветенье». (11) В жѣлто-золочѣном цвете видел Есенин рожок месяца над крышей, долину, освещенную солнцем солнцем, зелень деревьев. (12) Часто пейзаж у поэта был решѣн в два цвета: жѣлтая масса близкой реки и синяя полоска дальней рощи, алые, словно зажжѣнные светом огня одежды Руси и шаль с зелѣной каймой, красношерстная верблюдица и жѣлтый горб зари. (13) Красный, жѣлтый, зелѣный и, конечно, синий цвета составили основной колорит пейзажной лирики Есенина. (14) Врождѣнная точность художественного зрения поэта служила ему эстетическим камертоном. (15) Его звук не позволял поэту не заметить удивительного цвета освещѣнной заходящим солнцем печи, напряжѣнно синего плата небес, гаснущей желтизны вечера, густо-черного крыла глухарки. (16) Среди этого буйного многоцветья яснее и легче становилась словесная походка Есенина. (По А. Марченко)</p> <p>1. Какая мысль НЕ ОТРАЖЕНА в тексте?</p> <p>1) Творчество Есенина отличается свежестью и яркоцветностью. 2) Для палитры самого поэта характерна гамма жѣлто-золотого цвета. 3) Есенин осознаѣт, что отстранение человека от природы приносит обществу непоправимый нравственный ущерб. 4) Основной колорит пейзажной лирики Есенина составили красный, жѣлтый, зелѣный и синий цвета.</p> <p>2 Определите тип речи текста.</p> <p>1) развѣрнутое рассуждение 2) творческое описание 3) повествование 4) повествование и рассуждение</p> <p>3. Определите способ образования слова СВЕЖЕСТЬЮ (предложение 1). _____</p> <p>4. Определите способ образования слова ЗАПОМНИТЬ (предложение 2) _____</p> <p>5. Определите способ образования слова ЗАПАХИ (предложение 2). _____</p> <p>6. Определите способ образования слова РЕДКО (предложение 4). _____</p> <p>7. Из предложений 12-13 выпишите слово, образованное путѣм сложения основ и прибавления суффикса. _____</p> <p>8. Из предложения 2 выпишите притяжательное местоимение. _____</p> <p>9. Из предложений 14—16 выпишите прилагательные в форме сравнительной степени. _____</p> <p>10. Из предложения 3 выпишите наречие. _____</p> <p>11. Из предложений 6—9 выпишите причастие в краткой форме. _____</p>

	<p>_____</p> <p>12. Из предложений 4—5 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.</p> <p>_____</p> <p>13. Из предложений 6—9 выпишите возвратный глагол.</p> <p>_____</p> <p>14. Из предложения 15 выпишите действительное причастие настоящего времени женского рода.</p> <p>_____</p>
--	---

Желающие получить дополнительную оценку по биологии и географии должны пройти экодиктант по ссылке <https://экодиктант.рус> и отправить скрины Татьяне Юрьевне или Наталье Александровне.