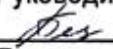
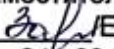



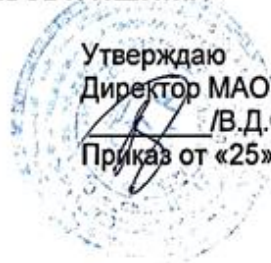
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31 г. ИШИМА»

Рассмотрено
Руководитель ШМО
 /А.В.Белых/
Протокол
от «24» 08.2021 г. № 6

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 /Е.Г.Заворохина/
от «24» 08.2021 г.

Утверждаю
Директор МАОУ СОШ № 31 г.Ишима
 /В.Д.Олькин/
Приказ от «25» 08.2021 г. № 255-од



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для реализации АООП НОО

для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)

3 класс

(2021-2022 учебный год)

учитель начальных классов
первой категории
Пронякина Оксана Валерьевна

2021 год

1.Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) по технологии составлена для обучающихся 3 класса в соответствии заключения ПМПК о создании специальных условий для получения образования №239 от 25.05.2021г. на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 N1598 (в редакции от 31.12.2015 года) "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), утвержденная приказом директором МАОУ СОШ № 31 от 25.08.2021 №255-од

За основу рабочей программы по предмету «Технология» взят 1 вариант примерного тематического планирования примерной программы по технологии и авторской программы Лутцевой Е.А. «Технология» курса УМК «Начальная школа 21 века», Москва, «Вентана-Граф», 2013 г.

Нормативный срок обучения по данной программе - 1 год. Форма обучения - очная. Язык - русский. При реализации программы используется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Целью **курса** является саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение **следующих задач**:

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

2.Общая характеристика учебного предмета.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование. Оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи. Возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико- ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительно искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

В каждом классе урок технологии проводится 1 раз в неделю. На изучение данного предмета в 3 классе отводится 34 ч. (1 час в неделю).

Название учебного предмета	Количество часов в неделю	четверть	четверть	четверть	четверть	год
Технология	1	8	8	10	8	34

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребенка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- 1) проявление интереса к историческим традициям своего края и России;
- 2) отзывчивое отношение к одноклассникам и проявления готовности оказать им посильную помощь;
- 3) испытание потребности в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- 4) принятие мнения и высказывания других людей, уважительное отношение к ним;
- 5) сделать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения.

Метапредметные результаты

- 1) совместно с учителем формулирование цели урока после предварительного обсуждения;
- 2) совместно с учителем выявление и формулирование учебной проблемы;
- 3) совместно с учителем анализ предложенного задания, разделение известного и неизвестного;
- 4) самостоятельное выполнение пробных поисковых действий (упражнений) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- 5) коллективная разработка несложных тематических проектов и самостоятельная их реализация, внесение коррективы в полученные результаты;

6) осуществление текущего контроля точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

7) выполнение текущего контроля (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценки выполненной работы по предложенным учителем критериям;

8) при помощи учителя поиск и отборнеобходимой для решения учебной задачи информации в учебнике (в текстах, иллюстрациях, в схемах, чертежах (инструкционных картах), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет);

9) открытие новых знаний, освоение новых умений в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений;

10)преобразование информации: представление информации в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

11) высказывание своей точки зрения и попытка её обосновать;

12)слушание других, принятие другой точки зрения;

13)сотрудничество, выполнение различной роли в группе, в совместном решении проблемы

(задачи); 14) уважительное отношение к позиции других, попытка договариваться.

Предметные результаты

1) знание характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства;

2) знание профессий мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

3) узнавание и называние по характерным особенностям образцов или по описанию изученных и распространенных в крае ремесел;

4) соблюдение правил безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);

5) знание названий и свойств наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань); 6) последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; 7) знание основных линий чертежа (осевая и центровая);

8) применение правил безопасной работы канцелярским ножом;

9) выполнение косой строчки, знакомство с её вариантами, их назначением;

10)знание названий нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

11)иметь представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

12)традиции декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

13)умение частично самостоятельно читать простейший чертёж (эскиз) разверток;

14)знание простейших способов достижения прочности конструкций;

15)конструирование и моделирование изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- 16) изменение конструкции изделия по заданным условиям;
- 17) выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции;
- 18) знание названия и назначения основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере, назначение клавиатуры, компьютерной мыши;
- 19) умение включать и выключать компьютер;
- 20) пользование клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); 21) выполнение простейших операций с готовыми файлами и папками (открывать, читать).

6. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (13ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством, газом.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (6 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Раздел	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности
1	Человек - строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов	17	<p>Рассказать о созидательной деятельности человека, показать связи времен в основах строительных, архитектурных технологиях, в одежде, познакомить с особенностями профессий архитектора, строителя, модельера Знакомить с историей мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества, с особенностями конструкций крепостного комплекса. Особое внимание на природное происхождение используемых в те времена материалов. Профессии древнерусских мастеров</p> <p>Анализировать, обсуждать и сравнивать образцы построек, выполнять практические работы по инструкции. Знакомить с каменными крепостями, сохранившимися до наших дней</p> <p>Находить сходство и различие плоских и объемных предметов, понятия трехмерности и проекции, изготавливать объемные фигуры-игрушки, используя чертеж.</p> <p>Дать понятие, сходство и различие развертки и чертежа, читать чертеж развертки, выполнять развертки коробки с опорой на ее чертеж, Анализировать последовательность изготовления развертки коробки, отличать рисунок от развертки, определять дно, борт, клапаны развертки, соотносить развёртку, чертеж и рисунок.</p> <p>Знакомить с ремеслами на Руси в древние времена, ремеслами Приишимья, знакомить с современными производствами своего края.</p> <p>Знакомить с культурой народов, отраженной в одежде, с натуральными тканями и их свойствами.</p>

2	Преобразование энергии сил природы	7	<p>Знакомить с основными стихиями природы и их ролью в жизни человека, выполнять задания в рабочей тетради</p> <p>Познакомить с металлом- как искусственным материалом. Происхождение, свойства, виды и применение металлов. Работать с текстом учебника как с источником информации.</p> <p>Познакомить с понятием «энергия ветра», в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра. Работать с текстом учебника как с источником информации</p> <p>Познакомить с понятием «передаточный механизм», устройство передаточных механизмов, выполнить практическую работу по изготовлению модели ветряка.</p>
			<p>Познакомить с особенностью передаточного механизма в водяной мельнице. Дать сравнительный анализ передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Выполнить эскизы</p> <p>Познакомить с понятием «паровой двигатель», преимущества парового двигателя в сравнении с водяным и ветряным. Выполнить практическую работу по заданиям в тетради</p> <p>Познакомить с ролью электричества в жизни современного человека, применение электроэнергии, правилами безопасного обращения с электрическими бытовыми приборами</p>
3	Информация и преобразование	9	<p>Знакомить со способами получения информации об окружающем мире, способами хранения и передачи информации. Компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, передавать информацию.</p> <p>Знакомить с компьютером как средством информационнотехнологической поддержки деятельности человека, профессиями, связанными с компьютерными технологиями, правилами безопасного пользования ПК. Знакомить с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека.</p> <p>Знакомить с компьютером как средством информационнотехнологической поддержки деятельности человека, основными устройствами компьютера для ввода, вывода и обработки информации, приемами работы на компьютере.</p>
4	Из истории изобретений	1	Создать мини- проект (сообщение) на основе сведений, полученных из

			печатных, визуальных и аудио-информационных источников.
--	--	--	---

№ п/п	Тема урока	Кол.- во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности	Результаты образования	Контроль и диагности ка	Дата
I четверть – 8 часов. Художественное моделирование из бумаги путем складывания - 5ч.							
1	Техника безопасности на уроках технологии. Способы разметки.	1	Техника безопасности и на уроках технологии. Способы разметки.	Соблюдать безопасные приёмы работы на уроках технологии. Знать условными обозначениями и способы разметки. Анализировать образец.	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Регулятивные: совместно с учителем анализировать увиденное, разделять известное и неизвестное.	Текущий.	
2	Художественное моделирование из бумаги путём сгибания. Оригами «Птица».	1	Свойства бумаги. Оригами.	Читать и анализировать текст учебника. Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.		Текущий.	

3	Модули. Бумажный конструктор. «Звездочка».	1	Модули.	Конструировать и соединять модули.	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений. Коммуникативные: готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.	Текущий.	
4	Складываем из прямоугольника. Оригинальная закладка.	1	Оригами. Закладка.	Работать с учебником. Читать чертеж развёртки закладки.		Текущий.	
5	Изготовление плоскостных изделий изосенних листьев. Панно «Осенний пейзаж».	1	Плоскостные и объёмные изделия.	Сравнивать и различать плоские и объёмные предметы.Изготовление плоскостного изделия «Осенний пейзаж».		Текущий.	

Преобразование сырья и материалов – 3 ч.

6	Рукотворный мир как результат труда человека. «Модель одежды».	1	Профессия, памятники Архитектуры (зодчества), эпоха, интерьер, одежда.	Читать и анализировать текст учебника «Зеркало времени», рассматривать фотографии и рисунки, отражающих жизнь людей в разные исторические эпохи. Создать модель одежды выбранной эпохи.	Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Регулятивные :	Текущий	
---	---	---	---	---	--	---------	--

7	Народные промыслы Тюменского края. РК.	1	Сибирское ковроткачество. Деревянное зодчество Ишима.	Работать с презентацией «Ковроткачество Ишимских мастериц». Рассматривать иллюстраций книг, журналов, фотографий «Деревянное зодчество Ишима».	самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.	Текущий. РК.	
8	Древнерусские постройки. Макет крепости (проект)	1	Виды и элементы древнерусских построек.	Читать и анализировать текст учебника, рассматривать фотографии и рисунки. Создать макет крепости (групповой проект)	Коммуникативные: развивать навык работы в группе; конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.		

II четверть - 8 часов. Конструирование и моделирование - 8 ч.

9	Плоские объёмные фигуры. Аппликация из геометрических фигур.	1	Грань, основание. Трёхмерность.	Различать плоские и объёмные предметы. Группировать предметы по разным признакам.	Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.	Текущий	
10	Трудовая деятельность в жизни человека. Поздравительная открытка.	1	Плоские фигуры и объёмные формы.	Работать с рубрикой «Выскажи догадку» и текстом учебника «Плоские и объёмные фигуры». Изготавливать поздравительную открытку.	Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.	Текущий.	

11	Объёмные фигуры.	1	Чертёж, развёртка.	Отвечать на вопрос «Как с помощью плоских фигур изготовить объёмную фигуру, игрушку?». Определение их частей: дно, клапаны, борта. Читать чертеж развёртки и выполнять её построение с опорой на чертёж.	Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться и приходить к общему решению.	Текущий.	
12	Мастерим из спичечных коробков. Мебель.	1	Торцы, надрез.	Преобразовывать развёртки несложной формы. Оклеивать спичечный коробок. Создавать мебель из спичечных коробков.	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.	Текущий.	
13	Изготавливаем объёмные фигуры. Коробка с сюрпризом.	1	Развёртка.	Строить развёртку коробки, опираясь на чертёж в учебнике.	Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Текущий.	
14	Технологические операции. Коробка с сюрпризом.	1	Сборка деталей, способы соединений.	Определять технологические операции и выполнять сборку и оформление коробки.		Текущий	
15	Доброе мастерство. «Дымковская игрушка».	1	Народные промыслы. Ремесло	Читать и анализировать текст учебника, рассматривать фотографии и рисунки.	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока	Текущий	
				Изготовить по своему эскизу игрушку в стиле	после предварительного обсуждения.		

16	«Дымковская глиняная игрушка». Роспись изделия.	1	Элементы Дымковской росписи.	народных промыслов.	Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Текущий	
----	---	---	------------------------------	---------------------	--	---------	--

III четверть - 10 часов.
От замысла – к результату: семь технологических задач - 4 ч.

17	Технологические задачи. Работа над проектом «Игрушка для первоклассника».	1	Технологические операции.	Определять и обсуждать технологические задачи изделия. Выполнять изделие, согласно замыслу и соблюдая технологические операции.	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Текущий.	
18	Изготовление игрушки с подвижным соединением.	1	Соединение деталей.			Текущий.	
19	Игрушка с подвижным соединением. Оформление изделия.		Украшение изделия. Сочетание цветов.				
20	Игрушка с подвижным соединением. Защита проекта.	1	Технологические задачи. От замысла – к результату.	Проводить защиту своего изделия.		Текущий.	

Конструирование и моделирование - 6 ч.

21	Русский костюм. Экскурсия в музей.РК.	1	Убранство в быте и одежде	Слушать, смотреть, задавать вопросы,	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель	Текущий.	
			людей.	участвовать в диалоге. Познакомиться с образцами тканей, видами переплетений (льняные, хлопчатобумажные, шерстяные, шёлковые). Проводить исследование с тканями. Определять технологические операции и изготавливать салфетку из ткани с вышивкой.	экскурсии. Познавательные: познакомиться с творчеством мастериц г. Ишима. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.		
22	Ткани, их свойства, происхождение.	1	Искусственные и синтетические ткани.			Текущий.	
23	Технологические операции.Салфетка.	1	Ткань. Строчка косого стежка, «крестик».			Текущий.	
24	Изготовление салфетки из ткани с вышивкой.	1	Способы украшения			Текущий.	
25	Отделка одежды. Вышивка. <i>Интегрированный + литер. чт. (урок № 101) + окр. мир (урок №51)</i>	1	Виды стежков.	Читать и анализировать текст учебника, рассматривать фотографии и рисунки. Выполнить разные виды стежков.		Текущий.	

26	Рукотворный мир как результат труда человека.Экскурсия в дом национальных ремёсел. РК.	1	Творчество. Рукоделие.	Слушать, смотреть, задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель экскурсии. Познавательные: познакомиться с творчеством мастериц г. Ишима. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Текущий	
<p align="center">IV четверть - 8 часов Преобразование энергии сил природы - 8 ч.</p>							
27	Огонь работает на человека. Русская печь.	1	Устройство русской печи. Изразец.	Слушать, смотреть, задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель экскурсии. Познавательные: познакомиться с творчеством мастериц г. Ишима. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Текущий.	
28	Главный металл. Конструкция изделия с использованием проволоки.	1	Ржавчина – главный враг, разрушающий железо и другие металлы. Меры защиты от	Работать с учебником. Рассматривать рисунки. Конструирование изделия с использованием проволоки.	Познавательные: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные: учиться высказывать свою	Текущий.	

			ржавчины.		точку зрения и пытаться её обосновывать. Регулятивные: - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации,		
29	Ветер работает на человека. Модель ветряной мельницы.	1	Передачный механизм.	Изготовление модели ветряной мельницы (картон, бумага, проволока), используя памятку.		Текущий.	
30	Разные виды передач. Ленточный транспортёр из деталей конструктора.	1	Передачи: ременная, цепная, зубчатая.	Изготовление модели транспортёра по образцу.		Текущий.	
31	Водяные двигатели. Создание парового двигателя.	1	Устройство водяной мельницы.	Читать и анализировать текст учебника, рассматривать фотографии и рисунки. Изготовить модели парового двигателя.	так и в конце действия.	Текущий.	

32	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	1	Электростанция, электрический ток, источник питания, электрическая цепь.	Читать и анализировать текст учебника. Составлять электрическую цепь. Соблюдать правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством		Текущий.	
33	Подводим итоги за год.	1	Проверочная работа.	Самостоятельно выполнять задания из учебника.	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.	Тематический	
34	«Изобретение печатной книги». Экскурсия в Ишимскую типографию. РК.	1	Книгопечатание.	Слушать, смотреть, задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Текущий	

8. Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Часть 1, Часть 2— М.: Просвещение,

Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева- М.: «Вентана - Граф»,

Е.А.Лутцева Технология: Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений/ под.

ред. проф. Д. Симоненко. - М.: Вентана - Граф,

Лутцева Е.А. Технология. Учимся мастерству: Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. М.: М Вентана - Граф,

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала

Информационно-коммуникативные средства

Электронные справочные и учебные пособия

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров, таблиц, картинок.

2. Мультимедийный проектор

3. Экспозиционный экран

4. Компьютер Принтер

Экранно- звуковые пособия Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы и др.).

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

Действующие модели механизмов.

Объёмные модели геометрических фигур

Оборудование класса Ученические столы однои двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). Настенные доски (полки) для вешивания иллюстративного материала