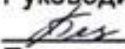
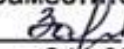
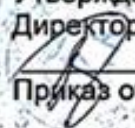


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31 г. ИШИМА»**

Рассмотрено
Руководитель ШМО
 /А.В.Белых/
Протокол
от «24» 08.2021 г. № 6

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 /Е.Г.Заворохина/
от «24» 08.2021 г.

Утверждаю
Директор МАОУ СОШ № 31 г.Ишима
 /В.Д.Олькин/
Приказ от «25» 08.2021 г. № 255-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном(русском) языке
для реализации АООП НОО
для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)
4 класс
(2021 – 2022 уч. год)

Учитель начальных классов
(соответствие занимаемой должности)
Ельцова Мария Валерьевна

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) по **литературному чтению на родном (русском) языке** для обучающихся 4 класса составлена в соответствии заключения ПМПК о создании специальных условий для получения образования № 167, № 168 от 27.07.2020 на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 N1598 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), утвержденная приказом директора МАОУ СОШ №31 от 25.08.2021 №254-од

За основу рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» взят 1 вариант примерного тематического планирования примерной программы по литературному чтению на родном (русском) языке и авторской программы курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования / Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябикина Л.А., Соколова О.В. / Под ред. М.И. Кузнецова Литературное чтение на родном (русском) языке. 4 класс.

Нормативные срок обучения по данной программе - 1 год. Форма обучения – очная. Язык – русский. При реализации программы используется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Основные задачи реализации содержания:

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи обучения:

- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов; эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

2. Общая характеристика учебного предмета

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебного плана Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» № 31 г. Ишима, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для учащихся с задержкой психического развития в условиях общеобразовательного класса (вариант 7.2) программа по русскому родному языку рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов (0,5 час в неделю, 34 учебные недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения

и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты по предмету «**Литературное чтение на родном языке (русский)**» должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

8) формирование потребности в систематическом чтении.

6. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственноэтические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе

национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Основные содержательные линии программы учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Объем часов на прохождение программы:

1. Раздел 1. Мир детства (10 ч)
 - 1.1. Я и книги (2 ч)
 - 1.2. Я взрослею (2 ч)
 - 1.3. Я и моя семья (4 ч)
 - 1.4. Я фантазирую и мечтаю (2 ч)
2. Раздел 2. Россия – Родина моя (7 ч)
 - 2.1. Родная страна во все времена сынами сильна (1 ч)
 - 2.2. Что мы Родиной зовём (3 ч)
 - 2.3. О родной природе (3 ч)

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные понятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Универсальные учебные действия	Формы (вид) контроля	Дата
Раздел 1. Мир детства (10 часов)							
1	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	Герои, их характеры и поступки.	Читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения	Регулятивные: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Познавательные: Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. строить сообщения в устной форме. Формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; формируем умение слушать и понимать других.	Текущая проверка.	18 неделя

2	<p>Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).</p> <p>С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).</p>	1	Герои, их характеры и поступки	Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	<p>Регулятивные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. Познавательные: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	Текущая проверка.	19 неделя
3	<p>Пословицы о скромности.</p> <p>Е. В. Клюев. «Шагом марш».</p> <p>И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».</p> <p>ПВ викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!»</p>	1	Жанры фольклора, пословица	Использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Оценивать поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следовать нравственно-этическим нормам поведения в жизни.	<p>Регулятивные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, Познавательные: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	Текущая проверка.	20 неделя

4	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев.	1	Главная мысль.	Понимать и объяснять сущность духовнонравственных ценностей;	Регулятивные: умение осознанно строить речевое высказывание по образцу при рассказе о себе.	Текущая проверка.	21 неделя
---	----------------------------------------------------	---	----------------	--------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	-----------

	«Голуби».			осознавать понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность	Коммуникативные: умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения. Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов,		
--	-----------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

5	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	Герой-персонаж, его характер, поступки.	<p>Определять самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование. Анализировать иллюстрации для более глубокого понимания содержания произведения, соотносить иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивать своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией).</p>	<p>Личностные: Самоопределение (учет чужой точки зрения); смыслообразование (формирование базовых нравственно-этических ценностей и эстетических ценностей); умение школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.</p> <p>Регулятивные: Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности; самостоятельно формулировать тему и цели урока ;</p> <p>Познавательные: Свободно работать с учебным текстом и разными видами информации; строить сообщения в устной форме. Формулирование личных, языковых и нравственных проблем..</p> <p>Коммуникативные: Уметь оценивать характер героев, понимать авторское отношение к герою произведения, уметь взаимодействовать в парах и в группах ,участвовать в диалог.</p>	Текущая проверка.	22 неделя
---	--------------------------------------------	---	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	-----------

6	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»).	1	Повесть, главы повести. Геройперсонаж, его характер, поступки.	Понимать и объяснять сущность духовно- нравственных ценностей; осознавать понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и рассуждать о них.	Личностные: Самоопределение (учет чужой точки зрения); смыслообразование (формирование базовых нравственно-этических ценностей и эстетических ценностей);умение школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях. Регулятивные: Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности; самостоятельно формулировать тему и цели урока. Познавательные: Свободно работать с этимологическими словарями; умение группировать заимствованные слова в зависимости от значения; уметь сравнивать словарные статьи. Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог ,адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	Текущая проверка.	23 неделя
---	---------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--------------

7	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1	Основная мысль произведения.	Ориентироваться в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; использовать знания о структуре текста при анализе. Аргументировать соответствие заглавия содержанию произведения.	Личностные: Самоопределение (учет чужой точки зрения); смыслообразование (формирование базовых нравственно-этических ценностей и эстетических ценностей); Регулятивные: Контроль и	Текущая проверка.	24 неделя
---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--------------

				Выражать своё мнение о литературном произведении, сравнивать литературное произведение с музыкальным и художественным на одну тему.	самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности; самостоятельно формулировать тему и цели урока. Познавательные: Свободно работать с этимологическими словарями; понимать и объяснять значение заимствованных слов; умение группировать заимствованные слова в зависимости от значения Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог , адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.		
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

8	<p>К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).</p> <p>ПВ Выставки книг, рисунков, семейного творчества, фотографий «Моя семья – мое богатство»</p>	1	Основная мысль произведения.	<p>Слушать вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста.</p>	<p>Личностные: Стремиться к совершенствованию собственной речи; навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p>Регулятивные: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p>Познавательные: Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация»; составлять предложения по иллюстрациям;</p> <p>Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог,</p>	Текущая проверка.	25 неделя
9	<p>Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).</p> <p>ПВ Создание и выставка книг по теме «Я, ты, он, она – все мы люди»</p>	1	Главы, абзацы, смысловые части.	<p>Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения</p> <p>Анализировать особенности авторских выразительных средств, способы эмоционального воздействия на читателя и выражения идейно-</p>	<p>Личностные: Самоопределение (учет чужой точки зрения); смыслообразование (формирование базовых нравственно-этических ценностей и эстетических ценностей); Регулятивные: Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности; самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p> <p>Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов,</p>	Текущая проверка.	26 неделя

				нравственного содержания.	выделения существенных признаков.		
10	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	Главы, абзацы, смысловые части.	Использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию.	Личностные: Стремиться к совершенствованию собственной речи. Регулятивные: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация»; составлять предложения по иллюстрациям; изменять предложения по заданному алгоритму. Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах.	Текущая проверка.	27 неделя

11	<p>Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).</p> <p>Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).</p>	1	Заглавие, части текста, абзац, тема и основная мысль текста	Использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Оценивать поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следовать нравственно-этическим нормам поведения в жизни.	<p>Личностные: Стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки .</p> <p>Регулятивные: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p>Познавательные: Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация» ; строить сообщения в устной форме;</p> <p>Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог .</p>	Текущая проверка.	28 неделя
12	<p>А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).</p> <p>ПВ беседа «Спешите делать добрые дела»</p>	1	Литературный герой, персонаж, сюжет, эпизод	Определять самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование.	<p>Регулятивные: умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию, умение рассматривать и сравнивать</p> <p>Коммуникативные: умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения.</p> <p>Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему.</p>	Текущая проверка.	29неделя

13	А. Д. Дорофеев. «Веретено».	1	Литературный герой, персонаж, сюжет, эпизод	Использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту	Регулятивные: - принимать и сохранять учебную задачу, -учитывать выделенные учителем	Текущая проверка.	30неделя
----	--------------------------------	---	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	----------

				произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Оценивать поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следовать нравственно-этическим нормам поведения в жизни.	ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками, -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе, во внутреннем плане. Коммуникативные:		
14	В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.	1	Заглавие, части текста, абзац, тема и основная мысль текста	Ориентироваться в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; использовать знания о структуре текста при анализе. Аргументировать соответствие заглавия содержанию произведения. Выразить своё мнение о литературном произведении.	-осознавать речь как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи. Познавательные: - искать, получать и использовать информацию: -осознавать познавательную задачу; -читать и слушать, извлекая нужную информацию,	Текущая проверка.	31неделя

15	<p>Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.</p> <p>ПВ Заочная экскурсия «Природа нашего края»</p>	1	Жанры фольклора, загадка	<p>Воспринимать тексты прослушанных произведений, высказывать своё мнение о произведении, уметь выслушивать уважительно относиться к мнению одноклассников и учителя. Сравнить произведения фольклора по жанрам и темам, выделять особенности загадок.</p>	<p>Личностные: Стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p>Регулятивные: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p>Познавательные: Обобщать и систематизировать знания,</p> <p>Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог.</p>	Текущая проверка.	32 неделя
16	<p>А. Н. Апухтин. «Зимой».</p> <p>В. Д. Берестов. «Мороз».</p>	1	Текст, заголовок, план текста	<p>Использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Читать наизусть стихотворения. Заполнять схему «Стихи русских поэтов».</p>	<p>Регулятивные: умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию.</p> <p>Коммуникативные: оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев.</p> <p>Познавательные: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	Текущая проверка.	33 неделя

17	<p>А. Н. Майков. «Гроза».</p> <p>Н. М. Рубцов. «Во время грозы».</p>	1	<p>Эпитет, олицетворение, метафора, рифма</p>	<p>Слушать вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста. Анализировать особенности авторских выразительных средств, способы эмоционального воздействия на читателя и выражения идейнонравственного содержания.</p>	<p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. следовать установленному правилу в планировании и контроле способа решения-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей</p> <p>Коммуникативные: осознавать речь как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи.</p> <p>Познавательные: - проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; - подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.</p>	<p>Текущая проверка.</p>	34 неделя
----	------------------------------------------------------------------------------	---	-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.: ил.
- Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо

Интернет ресурсы:

- <http://www.solnet.ee> Российский общеобразовательный портал для детей и взрослых <http://www.viki.rdf.ru> Детские электронные книги и презентации <http://potomy.ru/> Сайт детям начальной школы <http://www.lukoshko.net> Сайт "Лукошко сказок"
- <http://audioskazki.detsky-mir.com/> Детское аудио (сказки, песни, стихи, рассказы спектакли и т.д.)
- Российская электронная школа [Электронная образовательная платформа] – режим доступа: <http://www.resh.edu.ru>
- Инфоурок [Образовательный портал] - режим доступа: <http://www.infourok.ru>