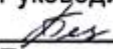
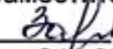
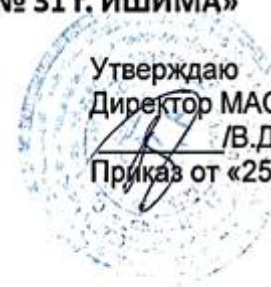


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31 г. ИШИМА»**

Рассмотрено  
Руководитель ШМО  
 /А.В.Белых/  
Протокол  
от «24» 08.2021 г. № 6

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
 /Е.Г.Заворохина/  
от «24» 08.2021 г.



Утверждаю  
Директор MAOU СОШ № 31 г.Ишима  
 /В.Д.Олькин/  
Приказ от «25» 08.2021 г. № 255-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению на родном языке (русский)  
для реализации АООП НОО  
для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)  
3 класс  
(2021-2022 учебный год)

учитель начальных классов  
первой категории  
Пронякина Оксана Валерьевна

2021 год

## 1.Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) по литературному чтению на родном языке (русский) составлена для обучающихся 3 класса в соответствии заключения ПМПК о создании специальных условий для получения образования №239 от 25.05.2021г. на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 N1598 (в редакции от 31.12.2015 года) "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), утвержденная приказом директора МАОУ СОШ № 31 от 25.08.2021 №255-од

За основу рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)» взята программа Н. Н. Светловской «Внеклассное чтение», а также включены и другие произведения, допустимые для детского чтения.

Нормативный срок обучения по данной программе - 1 год. Форма обучения - очная. Язык - русский. При реализации программы используется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном языке (русский)» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке, как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»<sup>1</sup>.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

## **3.Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке в 3 классе рассчитана на 17 часов в год, 1 час в неделю.

## **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурноязыковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов: познавательные универсальные учебные действия:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета; **коммуникативные универсальные учебные действия:**

-развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; **регулятивные универсальные учебные действия:**

-развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

#### **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

-читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

-создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

## **6. Содержание учебного предмета**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение** *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов. **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре. **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 час в неделю – 17 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности	Результаты образования	Контроль и диагностика	Дата
<p align="center"><b>Литературное чтение на родном (русском) языке</b>  <b>МИР ДЕТСТВА (12 ч)</b></p>							
18	Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал»	1	Сопоставление текстов.	Составлять текст по рисунку (после анализа содержания рисунка).	<p><b>Регулятивные УУД</b>  Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p><b>Познавательные УУД</b>  Осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b>  Принимать участие в работе группами.</p>	Текущий	

19	Пишут не пером, а умом. В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко»	1	Работа с текстом.	Владеть различными приемами слушания текстов об истории языка	<b>Регулятивные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу с помощью учителя. <b>Познавательные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу. <b>Коммуникативные УУД</b>	Текущий	
					Понимать речь других.		
20	Жизнь дана на добрые дела. Ю.А. Буковский. «О Доброте – злой и доброй»	1	Пословицы	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	



21	Жизнь дана на добрые дела. Л.Л.Яхнин. «Последняя рубашка»	1	Рассказы.	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	
22	Живи по совести. П.В. Засодимский. Гришина милостыня». Н.Г. Волкова «Дреби – Дон».	1	Пословицы	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	

23-24	Я и моя семья. О.Ф. Кургuzов. «Душа нараспашку». А.Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок».	2	Рассказы.	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	
25	Я и моя семья. В.М.Шукшин. «Как заяка летал на воздушных шариках».		Рассказы.	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научнопознавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	

26	Детский фантазии. В.П.Крапивин. «Брат, которому семь»	1	Рассказы о природе	Владеть различными приемами слушания текстов о природе.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	
27	Детский фантазии. Л.К. Чуковская. « Мой отец – Корней Чуковский»	1	Стихи	Владеть различными приемами слушания стихов.	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	

28-29	Люди земли русской. О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей»	2	Устаревшие слова.  Люди земли русской	Составлять текст по рисунку (после анализа содержания рисунка).	<b>Регулятивные УУД</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные УУД</b> Осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя). <b>Коммуникативные УУД</b> Принимать участие в работе группами.	Текущий	
30	Всякая душа празднику рада. А.И. Куприн «Пасхальные колокола»	1	Работа с текстом.  Пасхальные традиции.	Интеллектуальные умения: (отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи)		Текущий	
31	Всякая душа празднику рада. С. Чёрный «Пасхальный визит»	1	Пасхальные традиции.	Интеллектуальные умения: (отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи)	<b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа. <b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока. <b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.	Текущий	

32-33	Неразгаданная тайна – в чащах леса... В.П.Астафьев. «Зорькина песня». В.Д.Берестов. «У реки».	2	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.	Владеть различными приемами слушания текстов о культуре русского народа.	<p><b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа.</p> <p><b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.</p>	Текущий	
34	Неразгаданная тайна – в чащах леса... И.П.Токмакова «Туман». М.М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья»	1	<p>Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.</p> <p>Рассказы о природе.</p>	Владеть различными приемами работы над загадками.	<p><b>Регулятивные УУД</b> Владеть различными приемами слушания художественных и научно-познавательных текстов о культуре русского народа.</p> <p><b>Познавательные УУД</b> Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую определённому этапу урока.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> Целенаправленно слушать учителя, решая познавательную задачу.</p>	Текущий	

## **8. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Печатные пособия:**

Книги из круга детского чтения  
Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения:

Компьютер

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

1. Сайт «Дети-онлайн». Сказки, аудиосказки, стихи, басни, загадки (электронный ресурс) - Режим доступа: <https://deti-online.com>;
- 2 . Сайт «Хобобо-сказочная библиотека». Сказки, аудиосказки, стихи, басни, мифы, диафильмы (электронный ресурс);
3. Сайт «Лукошко сказок». Электронные книги, стихи для детей, народные сказки, писатели-сказочники и т.д. (электронный ресурс).